

El equipo porteño triunfó en la final del C. A. A.

razaleja ha favorecido con ágiles piernas, no concretándose solamente a los aristas sino mencionando algunos triunfadores en otras actividades que han hecho fortuna con la ligereza de sus pasos y la maestría de sus movimientos.

La variedad de tipos seleccionados por Patricia Ellis muestra interés. Recuerdo solamente Patricia diciéndolos como Ruby Keeler, que triunfó en RIBAS Y LAGRIMAS, ha seguido avanzando en su carrera mediante sus aristas.

Luego selecciona a Bill Robin, son, el bailarín de color que rivaliza aun con Fred Astaire. El gran número de los dos personajes es bastante variable, e incidentalmente nos cuenta cómo las películas de Fred Astaire le han proporcionado una fortuna.

Constan las rosas con una
exmosente combinación en que in-
tervienen los cinco delanteros, por-
to Malistevs se encarga de la
marla y los Puzos que lo en-
carga, despojandolo y apoyando a
su vez a Naón.

Vuelven los rosarinos al ataque
que han reaccionado y es Ar/ee
el que debe emplearse para con-
tar el momento.

Correr contra los porteros. Lo

[illegible][illegible]

Los marineros cibernautas esta-
rán y Marvezzi remata en for-
ma definitiva frente a Yustrich.
Frijoles de un centro que reciben
de centrales marineros y cuando
comenzó se dispuso a remarar. Yus-
trich en gran estilo salva el tan-
que se aclaraba.

continúan los potajes y se le
Pereyra al alejar. Beristain
siente que Dix trabaja su corrida
le ball sale fuera.
Pereyra prueba a Yustrich, al
mar fin a una carga de Gómez
Marvezzi. En el otro campo,
Beristain, donde una balla, se

El arco Naón con un tiro de cerca que recoge Brénil.

Los rosarinos han empujado las acciones y ahora llevan grandes lucros sobre el arce al. Se produce una pagada porosa sobre el arce de Rosario.

GOAL PORTENO

Ored Miso un poco hacia atrás y recogió Arroyo que sin vacilación saltó sobre el arco, metió la vaina. D. García le rió hacia un rincón, haciendo bromas.

GOAL ROSARIO
Gómez ejecutó el tiro libre y la ball la recibió un defensor de la defensa, recibiendo Maurizzi que

3er. GOAL PORTESO

50': Bastra conquista el tercer tanto en excelente forma, como consecuencia de una serie de combinaciones con Carla.

debean cargar sobre el arco
financiero, que la defensa violan
salva bien.

carvino hace un pase silencioso
a Nado que se pierde por ser
y potente y en el otro arco.

allistero incursión sobre
pala norteña, pero Arroyo sal-

El peligro, que se presentaba al volver al ataque los porteros y talan remata en forma devastadora el pase de Nado.

SEGUNDO GOAL PORTERO

2º — Una jugada de Diego García, se quie aproposito para batir al arquero visitante.

Al retirarse las acciones Yustrich salvó al arco portero de un tanto seguro. Se arroja y en el aire concluye el tiro potente de Gómez.

En los últimos minutos cargan los integrantes del ala izquierda rumiadas. Arrasé para a Fernández, quien me avisó foul del half.

En el otro sector Beristain avanza y suena el silbato dando

...esta pasa rumo al puente.	...por terminado el match.
...los portafolios dominan a sus ad-	Portafolios 4
...sarios y casi se produce un nuan-	Rosarinos 1
...to, pero Bréasil abandonó la	
...a y no pudo conseguir la pe-	
...que luego volvió desviada, in-	
...terizada por Brastar.	
...luevamente se alzó otra con-	

Pieciņas afortunādas, kas ir
dado fama y dinero a sus poses-
doras han sido las de algunas de
nuestras favoritas. Por causa de
sus piezitas bien formadas, ágiles
y ligeras, como pies han conquis-
tado el mundo de las artes.


Patricia ERI, la muchacha a quien llaman "la de las piernas encantadoras", ha seleccionado diez personajes a quienes la natu-

TERMINA EL PRIMER TIEMPO
PORTEROS

BARINOS 2

SEGUNDO TIEMPO

BUENOS AIRES, 11 -- Terminó el juego en esta etapa Mundial y el primer avance de este nuevo tiempo corresponde a los

 **SOCIEDAD TURCA**

...Gómez, ayudando por
 se filtró sobre la defensa por
 Allí hace un pase a Balla-
 quien se ve hostigado por
 . Este tira hacia un costado
 no alcanza a bajar. Cent
 ataque ruso. En la ocasión
 Ballasteros, xros. a.

...en el otro sector apoya a
... que remata en forma des-
... seich en llamado a interve-
... ante un tiro de Freyre.

León Errol, aquel comediante que doblaba los talloles en cierta forma, ganó una fortuna simplemente ejercitando aquella habilidad de sus piernas flexibles.

La Mistinguette, compañera que fué de Chevalier en la juventud del artista, aún vive.

Claudette Colbert, conocida hoy como una de las artistas dramáticas de mayor fama, obtuvo sus primeros triunfos bailando, y Joan Crawford, antes, más o menos,

Ann Pennington, una bailarina inolvidable a quien vimos en el cine hace algunos años, es otra de las afortunadas que menciono Patricia, y la lista es completa con la genial Maria Gambarelli, que po-

... con algunas más, casi in-
coñocidas, y con Nina Thelma, la pro-
prietaria de la Paviola, quien fué
llorada recientemente a Hollywood
para ejecutar "el nocturno" en la
memoria de la comedia de Sam-
uelson. EL SUENO DE UNA
NOCHE DE VERANO.

Patricia Ehl es la protagonista de una obra que se estrenará en breve con el título de "The case of the lucky legs", en la cual Warren William es el protagonista.

Encomendamos acertadísimo las observaciones de Patricia Ehl y

esta próxima producción en que la hace gala de sus habilidades como bailarina, tendremos que incluir en la lista de las que han venido al mundo con afortunados pleoscellos y ágiles piernas de habilidad maravillosas.

Epiceon

ET 163301

Exponente de calidad,
Recpción perfecta,

Inigualable construcción,
Construido por una

Seguridad en su funcionamiento,

Snejo,
Ondas del viejo mun-
do,

Naturalidad de soni-
dos.

AGENTES:
Radio Laboratories

Retean

SAN MARTIN 2021

ONCEURGO
ON DE CANJE

... que regulará esta obra, excep-
... de primera y toda de sanja.


MANNESMANN Lda.

IN GENERAL
DE Y REMACHES
EMENTO PORTLAND
5 DE JULIO 2000
SANTA FE

BARINOS 2

SEGUNDO TIEMPO

BUENOS AIRES, 11 -- Terminó el juego en esta etapa Mundial y el primer avance de este nuevo tiempo corresponde a los

 **SOCIEDAD TURCO**

...Gómez, ayudando por
 se filtró sobre la defensa por
 Allí hace un pase a Ballstev
 quien se ve hostigado por
 ...Estate (ira hacia un costad
 no alcanza la bal) Ont
 ...ataque ruso (no da ocasión
 Ballstevira, xronol...

...en el otro sector apoya a
... que remata en forma des-
... seich en llamado a interve-
... ante un tiro de Freyre.

.....

ANGELO MANTOVANI

Designar para que haga uso de la palabra en el acto del señalamiento en nombre de la Sociedad, al señor Director Técnico Dr. Luis Niklison.

de la Escuela en su
en la fecha y en el
llo: designar a los

[illegible]

Conrado E. Mosch; in

[illegible][illegible]

Notas de condetencia **SAN JERONIMO**
a Fe. sin excepción alguna



de primera calidad
rugado 1 1/2", recién
\$ 0.45
series para el mismo, extenso a

hacer uso de la palabra

que puede usted comprar, vol-
tando en salda en el expendio,
calle Rivadavia 1-1

El cine Mayo, en la sesión fa-

part Leonardo, Babino M. Huse

BARTO

DO NOT SOLER
No. 1000 & 1011

